



Coordenadores(as) de Simpósio Temático

Prezados(as),

Agradecemos, imensamente, a participação de cada um de vocês no nosso evento. Este documento possui as principais informações com relação a organização dos Simpósios Temáticos e a dinâmica do evento. Desde já nos colocamos à disposição para qualquer dúvida ou esclarecimento necessário.

- O evento é híbrido, mas todos os STs acontecerão na modalidade remota, nos dias 28 e/ou 29/11, no turno da tarde, a partir das 14h.
- As apresentações devem durar no máximo 15 minutos, de acordo com a regra que está no *site* do evento.
- A ordem das apresentações deve ser estipulada por cada coordenação e enviada para a Comissão Organizadora do Evento para divulgação no *site* até o dia 24/11.
- No final deste documento enviamos uma tabela de sugestão para organização da ordem dos trabalhos.
- Solicitamos que nos enviem, juntamente com a lista dos trabalhos aprovados e ordem de apresentação, o link da sala que acontecerá o simpósio, até o dia 24/11.
- O período para debate fica a critério de cada coordenação de ST.
- Considerando a participação de professores de Instituições Públicas nas coordenações de Simpósio, sugerimos a utilização de plataformas aberta e gratuitas das IE (WebConf, MSConf). Caso alguém não possua esse acesso, sugerimos gerar uma sala no Google Meet.
- Caso alguém tenha dificuldades de gerar links para as salas, favor entrar em contato com a comissão organizadora.

- Orientamos que as câmeras e microfones dos apresentadores permaneçam desligadas e sejam abertas somente para as apresentações.
- Qualquer ocorrência podem entrar em contato com a comissão organizadora através do e-mail: cgbschiavon@yahoo.com.br ou olivianery@gmail.com



SIMPÓSIO TEMÁTICO 2 – Patrimônio, Cultura Afro-brasileira e Decolonialidade: práticas educativas, políticas e sociais

ORDEM DE APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

Dias: 28/11/2023 Início: 14h

Link da sala: <https://webconf.ufpel.edu.br/b/mau-es1-jde-hdu>

	Dia / Horário	Nome	Título
1	28/11 - 14h	Merylin Ricieli dos Santos	Conexões entre História Pública, Patrimônio e Educação Antirracista
2	28/11 - 14h15	Maria Edina Marques Ferreira; Jacqueline da Silva Costa; Patrício Carneiro Araújo	Nas rotas da memória: a constituição do candomblé em Juazeiro do Norte-CE
3	28/11 - 14h30	Ana Carla de Jesus	O espaço público como símbolo de resistência: “largo João Mulungu”
4	28/11 - 14h45	Jocellem Mariza Soares Fernandes	A instituição de lugares de memórias afro diaspóricas: Instituto Pretos Novos e Museu Afro Brasil Sul
	DEBATE	15h – 15h15	
	INTERVALO	15h15 – 15h30	
5	28/11 - 15h30	Franciéle Gonçalves Soares; Heron Moreira;	Cultivando memórias e preservando a diversidade cultural: a valorização da

		Maristela Machado Corrêa	história e cultura afro diaspórica através do Museu Visconde de Mauá, Arroio Grande/RS
6	28/11 - 15h45	Míriam Couto Ferreira	Literatura infantil africana e afro-brasileira na E.M.E.F. França Pinto - Rio Grande/RS, (re)significando a educação étnico-racial
7	28/11 – 16h	Enio Souza Sieburger; Daniel Porciuncula Prado	O hino polêmico: Problematizando “as façanhas”
	DEBATE	16h15 – 16h30	